**Конспект непосредственной продуктивной деятельности в подготовительной группе (для детей с ЗПР) в рамках образовательной области "Художественное творчество (рисование)" на тему: "Красивый пейзаж" в условиях программы "Оптимист".**

Программное содержание.

Цель: учить рисовать красивый пейзаж в нетрадиционной технике с помощью песка.

Образовательные задачи:

-продолжить знакомит с жанром изобразительного искусства-пейзаж;

-учить рисовать деревья, горы и другие окружающие предметы с помощью песка;

-совершенствовать изобразительные умения, составлять целостную композицию.

Развивающие задачи:

-развивать технические навыки в рисовании песком;

-развивать умение анализировать продукт своей деятельности.

Коррекционные:

-развивать устойчивость внимания во время рассмотрения иллюстраций;

-развивать умение анализировать продукт своей деятельности.

Оздоровительная задача:

-повысить двигательную активность детей на занятии посредством движения во время физкультминутки.

Словарная работа:

-обогащать и расширять словарь детей существительными: пейзаж, рельеф, линия горизонта, репродукция, И.Левитан.

Оборудование:

-картон синего цвета, чистый песок, кисточки для клея, салфетки, рисунок воспитателя для показа техники рисования. Репродукция картины И.Левитана "Золотая осень", и другие с изображением пейзажа.

Предварительная работа:

-наблюдение за деревьями, природой;

-беседы- рассматривание иллюстраций с изображением пейзажей;

-освоение нетрадиционных техник в рисовании и художественных материалов(ватная палочка, пальчики, штампики).

**1 Этап. Орг. момент.**

Цель: организация начала непосредственной продуктивной деятельности.

Деятельность воспитателя:

1.Настройка детей на занятие.

2.Нейропсихологисеское упражнение "Колечко". Поочередно и как можно быстрее ребенок перебирает пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Деятельность воспитанников:

1.Подготовка оборудования к занятию(песок, кисти, клеенка, банки с клеем, салфетки, картон).

2.Выполняют упражнение "Колечко"

**2 Этап. Цель(Что мы хотим сегодня узнать?)**

Цели: мотивация детей на выполнение деятельности.

Деятельность воспитателя:

1.Сообщение темы и цели деятельности.

-Тема занятия "Красивый пейзаж".

Постановка цели занятия:

-Мы научимся рисовать пейзаж с помощью песка.

-Кто может повторить цель нашего занятия?

Деятельность воспитанников:

Дети запоминают и повторяют цель деятельности.

**3 этап. Моделирование (Что нам для этого надо?- выделение главного)**

Цели: поддержание активного восприятия материала, интереса к нему, расширение знаний по теме продуктивной деятельности.

Деятельность воспитателя:

1. Чтение стихотворение А. Кушнера "Что я узнал!"

-Внимательно послушайте А.Кушнера, запомните какие нарисованные в картине предметы перечисляет автор.

Если видишь на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш, –

Обязательно картина

Называется пейзаж.

-Вы прослушали стихотворение А.Кушнера, какие нарисованные предметы перечисляет автор?

-Какую картину можно назвать- пейзаж?

2. Рассматривание репродукцию картины И.Левитана "Золотая осень".

3. Беседа о том, как художник расположил предметы на картине с учетом перспективы.

-Что изображено на переднем плане? Какого размера?

-Что изображено на заднем плане? Какого размера?

4. Повторение цели продуктивной деятельности.

-Кто помнит цель нашей деятельности?

5.Пальчиковая гимнастика "Приглашение"

На поляне дом стиот,

Ну а к дому путь закрыт,

Мы ворота открываем,

В этот домик приглашаем.

-Ребята, в пейзаже может быть нарисован сельский домик или сторожка лесника?

-Кто помнит цель нашей деятельности

6.-Что нам необходимо, чтобы нарисовать картину песком? Проверьте свои рабочие места.

7.-Подумайте, как можно нарисовать пейзаж с помощью песка.

Деятельность воспитанников:

Перечисляют необходимое оборудование. Припоминают технику выполнения работ песком. Повторяют движения за воспитателем. Высказывают свои предположения.

**4 Этап. Планирование (Как мы будем это делать?)**

Структурирование изучаемого материала по теме.

1.-Для того чтобы нарисовать картину песком, необходимо составить план- как мы это будем делать:

1)На бумаге простым карандашом наметим, где расположим деревья, горы, облака.

2)Нанесем клей на каждый элемент пейзажа по очереди.

3)Медленно берем щепотку песка и засыпаем им элемент пейзажа.

4) Лишний песок сыплем на поднос.

2.Повторение плана выполнения действия.

3.Повторение цели деятельности.

-Кто из вас помнит, какая была цель нашей деятельности?

Деятельность воспитанников:

Дети совместно с педагогом составляют план работы. Предлагают свои варианты.

**5 Этап. Самоконтроль (Достигли ли мы, чего хотели?- рефлексия)**

Цели: Соблюдение порядка выполнения работы.

Деятельность воспитателя:

Педагог контролирует порядок выполнения работы. Помогает тем, у кого работа вызвала затруднение.

Деятельность воспитанников:

Самостоятельно выполняют свою работу.

**6 Этап. Самокоррекция**

Цели: исправление ошибок.

Деятельность воспитателя:

-Посмотрите на свою работу, можно сказать, что у вас получился песочный пейзаж?

-Какова была цель нашего занятия?

-Удачно ли мы справились с поставленной целью?

-Как можно исправить допущенные ошибки?

-Что можно было сделать по другому в вашем пейзаже?

Деятельность воспитанников:

Дети оценивают качество и правильность своей работы.