**Конспект непосредственной продуктивной деятельности в подготовительной группе в рамках образовательной области «Художественное творчество (конструирование)» на тему «Бабочка» в условиях программы "Оптимист"**

**Воспитателя ГБОУ Школа № 852 (дошкольное отделение) Смирновой Ольги Владимировны**

**Программное содержание.**

**ЦЕЛЬ:** научить детей складывать бабочку из бумаги в технике «Оригами».

**Обучающие задачи:**

- совершенствовать умение конструировать из бумаги

- учить детей задумывать образ

- расширять представления детей о технике «Оригами», повышать интерес к ее изучению

- закреплять приемы технике «Оригами» (сгибание квадрата пополам, по диагонали, складывание фигуры в треугольник, отгибание углов).

**Развивающие задачи:**

- продолжать учить детей создавать выразительные образы конструктивным способом;

- закреплять и расширять знания детей о насекомых

**Коррекционные задачи:**

- развивать зрительное восприятие, чувство формы и пропорции;

- развивать творческие способности, конструктивное мышление, внимание, память

- развитие мелкой моторики кистей рук, технические навыки в работе с бумагой

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать бережное отношение к насекомым

- создание эмоционально- положительного отношение к результатам своего труда.

**Предварительная работа:**

- рассматривание картинок с изображением бабочек;

- чтение художественной литературы;

- загадывание загадок

**Словарная работа:** оригами, техника, яркая окраска, нектар, Япония, крапивница, капустница, лимонница, гусеница, куколка, паутина, чешуйки, пыльца, живописный

**Оборудование:** цветная бумага, ножницы, клей, клеенка, схема для выполнения бабочки в технике «Оригами», картинки бабочек

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **деятельности** | **Цели** | **Деятельность**  **воспитателя** | **Деятельность**  **детей** |
| 1. Организационный момент | Организация начала непосредственной продуктивной деятельности | 1. Настрой детей на работу. Проверка воспитателем готовности детей к занятию   *Прозвенел сейчас звонок,*  *Начинаем наш урок.*  *Все ль на месте? Все ль в порядке?*  *Проверили? Садитесь!*  *С усердием трудитесь.* | Дежурные выполняют поручения воспитателя. Раскладывают нужный материал на столы |
| 2. Цель (Что мы хотим сегодня узнать?) | Мотивация детей на выполнение деятельности. | 1. Вводная беседа.  - Ребята, каких вы знаете красивых, ярких и быстрых насекомых? Их любят и знают все, а вот знаете ли вы? Давайте проверим.  Откуда, например, берутся бабочки? И всегда ли они такие красивые? А почему они теряют цвет, если подержать их в руках? (ответы детей)  - Итак, тема нашего занятия: изготовление бабочек из бумаги  - Цель нашего занятия: научиться складывать бабочку из бумаги в технике «Оригами»  (Дети повторяют цель занятия). | Знакомятся с темой и целью занятия.  Участвуют в беседе.  Рассматривание картинок с бабочками |
| 3. Моделирование (Что нам для этого надо?- выделение главного) | Поддержка активного восприятия материала, интереса к нему, расширение знаний по теме, развитие зрительного, слухового внимания. | 1. Послушайте стихотворение:   *Бабочка-красавица,*  *В ярком, цветном платьице,*  *Покружилась, полетала,*  *Села на цветок, устала…*  *- Не для отдыха я села,*  *Я нектар цветочный ела.*  2.  - У вас на столах картинки с изображением бабочек. Посмотрите внимательно и найдите одинаковых бабочек и закрасьте их цветным карандашом.  - Еще раз повторим цель нашего занятия (ответы детей)  3.  - Сегодня мы с вами будем учиться складывать бабочку из бумаги в технике «Оригами». Кто из вас знает, что такое «Оригами»? (техника складывания и загибания). Поделки можно сделать без помощи ножниц и клея. В какой стране ее придумали? (Япония). Посмотрите, какая у меня красивая бабочка. Она выполнена в этой технике. Древние люди верили, что бабочки произошли от цветов, оторвавшихся от стебля.  4.  - Для того, чтобы научиться складывать бабочку, нам нужно:   * Цветная бумага * Ножницы * Клей   5. Физкультминутка  Спал цветок и вдруг проснулся  *(Туловище вправо, влево)*  Больше спать не захотел  *(Туловище вперед-назад)*  Шевельнулся, потянулся  *(Руки вверх, потянуться)*  Взвился вверх и полетел  *(Руки вверх, вправо, влево)*  Солнце утром лишь проснется  Бабочка кружит и вьется  *(Покружиться)* | Слушают стихотворение, отвечают на вопросы.  Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы.  Повторяют движения за педагогом. |
| 4. Планирование (Как мы будем это делать?) | Структурирование изучаемого материала по теме. | 1. Повторение цели.  - Ребята, кто помнит, что мы хотели сделать? (Научиться складывать бабочку из бумаги в технике «Оригами»).  - Как мы будем делать бабочку? Давайте рассмотрим схему образца на доске.  1) Прежде всего нам нужно сделать из прямоугольника квадрат нужной величины  2) Развернуть квадрат, перегнуть квадратный лист пополам и по двум диагоналям  3) Сложить фигуру в треугольник  4) Отогнуть вниз два боковых треугольника, линии сгиба пригладить пальцами  5) Перевернуть получившуюся фигуру  6) Загнуть нижний угол наверх так, чтобы над фигуркой торчал кончик треугольника  7) Отогнуть уголки вниз и разгладить пальцами  8) Согнуть бабочку пополам  9) Расправить крылья в разные стороны и наклеить на них цветные пятнышки, глазки и хоботок.  2. Проведение зрительной гимнастики  3. Закрепление поэтапного выполнения:  - Что мы хотим сделать?  - Что нам для этого нужно?  - Как вы будете это делать? | Повторяют цель деятельности.  Дети рассматривают этапы изготовления бабочки  Отвечают на вопросы |
| 5.Самоконтроль (Достигли ли мы, чего хотели? – рефлексия) | Присвоение закрепляемого материала. | - Предлагаю вам вместе со мной приступить к изготовлению бабочек | Выполняют работу вместе с воспитателем. Затем оценивают, насколько удачно они с ней справились. |
| 6. Самокоррекция (Где и в чём я совершил ошибку) | Подведение итогов занятия. | 1. -Все справились с работой?  -Какие трудности были при выполнении работы?  - Как можно исправить допущенные ошибки?  - Что получилось у каждого из вас особенно удачно?  2.  - А теперь, давайте закроем глаза и представим лесную полянку в солнечный тихий летний день (звучит фонограмма со звуками леса, дети двигаются, как будто резвятся на полянке).  *А теперь мы бабочками стали*  *И руками замахали*  *Их подняли, опустили*  *И немного покружили*  Открывают глаза и сажают бабочек на готовую лесную цветочную полянку. | Дети оценивают качество работ, определяют, что особенно удачно получилось, какие трудности возникли при выполнении. |