**Игра как средство развития всесторонней личности ребенка при подготовке к начальному звену средней школы.**

**Автор**. Орехова Раиса Николаевна.

**Должность**. Воспитатель.

**Название учреждения.** МБДОУ «Сказка г. Ноябрьск, Тюменской области. МБДОУ «Сказка».

 Игра у детей дошкольного возраста тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда дети еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Педагог, создавая игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел. К трем годам ребенок, при условии успешного развития игровых умений уже называет себя именем героя, т.е. принимает роль, хотя сама игра выглядит как набор простых игровых действий: малыш водит машинку – разгружает ее. Руководя детской игрой, воспитатель должен не только разнообразить игровые действия, но и усложнять игровую задачу. Необходимо учить детей включать детей в игру предметы-заместители, полу функциональный материал, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку, использовать воображаемые действия, вводить в игру новые персонажи, акцентировать внимание ребят на взаимоотношения людей, ориентировать на сверстника как на партнера, побуждать готовить для игры предметную среду. Постепенно у детей возникает интерес к сверстнику, интересуется играми у других ребят, не противятся мимолетным игровым контактам, с удовольствием включаются в коллективную подвижную игру. В самодеятельных играх детей отводится много внимания предмету (игрушке), но использование только предмета в качестве партнера по игре может тормозить дальнейшее развитие игровых умений ребят.

 Воспитатель должен приветствуя и развивая игры ребенка с партнером – игрушкой, перенастраивать его и на партнера – взрослого, а в дальнейшем все более на партнер – сверстника. Для этого педагог должен уметь показать ребенку взрослого или сверстника как привлекательного партнера по игре, такой партнер должен ответить на вопрос, его можно послушать, с ним интересно разговаривать. Для этого воспитатель должен учить детей диалогу, формируя, формируя у них ролевую речь, обращенную к партнеру.