**Конспект занятия по рисованию**

**в старшей группе**

**на тему: «Петушок – золотой гребешок»**

**1. Цель занятия:** создание сюжетной иллюстрации к знакомым детям сказкам.

**2. Задачи:**

- вызвать интерес к созданию простой сюжетной иллюстрации средствами графического рисунка;

- закрепление навыков работы графическим материалом (сухая и масляная пастель);

- совершенствовать технику штриховки;

- развивать творческое воображение и инициативу;

- воспитывать интерес к книжной графике и русскому фольклору.

**3. Тип занятия:** комбинированное.

**4. Форма занятия:** беседа, практическая работа.

**5. Продолжительность:** 25 минут.

**6. Участники:** воспитанники старшей группы.

**7. Возраст обучающихся:** 5-6 лет.

**8. Оборудование, материалы и инструменты:** картон или плотная бумага тёмных оттенков для фона (по выбору ребенка); сухая и масляная пастель.

**9. Предварительная работа:** чтение русских народных сказок, в которых главным героем является петушок: «Петушок и бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса». Рассматривание иллюстраций к сказкам.

**10. Методы и приемы работы с детьми:**

- наглядные методы: показ иллюстраций, рассматривание и самостоятельный анализ изображения

- словесные методы и приемы: краткая беседа о персонаже сказок - петушке; уточнение знаний детей о рисовании птиц и животных с помощью овала. Используются указания о последовательности действий, советы. Воспитатель стимулирует индивидуальный творческий потенциал ребенка, его самостоятельность. Анализ работ проводится при активном участии детей.

**11. Структура занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | | **Содержание** | **Время** |
| I | Организационный | Создание мотивации - постановка игровой и учебно-практической задачи. | 2-3 минуты |
| II | Основной | Содержание изо-деятельности:  - руководство практической деятельностью детей;  -инициирование самостоятельного выбора детьми цветовой гаммы работы;  -поощрение самостоятельной доработки изображения. | 20 минут |
| III | Заключительный | Подведение итогов. Анализ работ. | 2-3 минуты |

**Содержание занятия.**

**I этап.**

*Воспитатель:* «Дети, я совсем забыла, подскажите мне кто такой – иллюстратор? Чем он занимается?»

*Ответы детей.*

*Воспитатель:* «А к сказкам он иллюстрации рисует?»

*Ответы детей.*

*Воспитатель:* «А вы бы хотели попробовать стать ненадолго иллюстратором, и нарисовать картинку к сказке?»

*Ответы детей.*

Воспитатель с помощью ИКТ демонстрирует фотографию петуха и предлагает вспомнить, героем каких русских народных сказок он является.

*Ответы детей:* «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Кот, петух и лиса».

*Воспитатель:* «А я вам сейчас напомню, как в русской народной песенке описывается внешний вид петушка»

«Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь,

Деткам спать не даешь?»

*Воспитатель:* «Дети, а последние слова означают, что петухи просыпаются, когда только-только поднимается солнце, и на улице ещё темно, но скоро посветлеет. Раньше когда не было будильников, именно петухи будили людей»

*Воспитатель:* «Ну что попробуем стать иллюстраторами и нарисовать главного героя этих сказок?!»

*Ответы детей.*

**II этап.**

*Воспитатель:* «Рассмотрите фотографию и скажите, как мы с вами учились рисовать птиц? Какая геометрическая фигура нам помогает?»

*Ответы детей:* «Овал или круг».

*Воспитатель:* «А чтобы показать ночное небо мы будем рисовать не на белой бумаге, а на тёмной или даже чёрной». Дети выбирают бумагу для фона.

Воспитатель поэтапно демонстрирует на доске рисование контура птицы из овала (большой овал – тело; овал или круг повыше – голова; соединяем 2 линиями – шея; дорисовываем клюв, глаз, гребешок, крыло, лапы и полукруглыми движениями из одной точки – хвост). Самостоятельная деятельность детей.

*Воспитатель:* «Теперь вы можете закрасить петушка в те цвета, которые вам кажутся подходящими для него; а как чтобы показать его пёрышки закрашивать нужно штрихами - чёрточками».

Самостоятельная деятельность детей. После завершения работы над петухом воспитатель предлагает дорисовать окружение петушка (где он стоит – на траве/на заборе; солнце, которое только встаёт из-за горизонта и т.д.)



**III этап.**

*Воспитатель:* «Предлагаю разместить ваши работы на нашем стенде. Внимательно рассмотрите работы. Обратите внимание на то, какими разными получились ваши петушки. У кого-то петушок получился задумчивый, у кого-то важный, у кого-то веселый и т.д. Любая сказка была бы рада таким красивым иллюстрациям!»

Выполнила:

Вершинина Елена Михайловна