**Тема: «Развитие творческой активности**

**у дошкольников**

**в конструктивно-модельной деятельности»**

- Сегодня вопрос развития конструктивно-модельной деятельности стоит особенно остро. Поскольку интерес к техническому творчеству наиболее ярко выражен у детей, то начинать готовить будущих инженеров необходимо уже с  детского  сада, в своей работе мы ориентировались на Комплексную программу "Уральская инженерная школа" разработанную по инициативе губернатора Свердловской области на 2015 -2034 годы.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Дошкольный возраст принято считать сензитивным периодом для развития конструктивных способностей, формирования «продуктивной деятельности».

Конструирование является довольно сложным видом деятельности для детей. В нём мы находим связь с конструктивно-технической деятельностью взрослых, которая имеет практическое назначение. При выполнении конструкции взрослый предварительно обдумывает, создает план, подбирает материал с учетом назначения, техники работы, внешнего оформления, определяет последовательность выполнения действий.  
Все эти элементы намечаются и в детском конструировании. Здесь также решаются конструктивные задачи. Продукты детского конструирования, как правило, предназначаются для практического использования в игре.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному  
формированию творческого и технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления.

- Конструктивно-модельной деятельностью с детьми мы занимаемся несколько лет, уделяем этой работе достаточно времени в режиме занятости дошкольников. В своей работе используем технологию наглядного моделирования Л. А. Венгера. При обучении графическому изображению деталей конструктора используются трафареты.

Сначала обучали детей использовать графические модели построек, т.е. их упрощенное схематическое изображение с кокой-то одной условной позиции( вид спереди, вид сверху, вид сбоку.) Такие схемы предлагали детям в готовом виде. Они выбирали из нескольких схем ту, которая соответствует заданному объекту. Дети называли изображенные на схемах предметы, соотносили их с образцом, мотивировали свой выбор. Воспроизводили одну из предложенных построек по схеме, которую потом анализировали, строили самостоятельно.

- В этом учебном году мы работаем с детьми 5 лет по программе «От рождения до школы» которая не предусматривает организацию конструирования через непрерывную образовательную деятельность, поэтому мы разработали проект , направленный на **«Развитие творческой активности дошкольников в конструктивно-модельной деятельности.»**

И реализуем его в совместной деятельности во второй половине дня . В проект мы также включили и другие виды детской деятельности : аппликацию, беседы, сюжетно-ролевые игры.

Цель и задачи проекта представлены на экране….

**Цель проекта:** развитие у детей общих познавательных способностей и творческой активности, позволяющих успешно ориентироваться в условиях конструктивно-модельной деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие воображения, творческой активности и инициативы детей в конструктивно-модельной деятельности. (Такие действия направлены на создание новых образов предметного мира путем преобразования имеющихся представлений о нем).

2. Развитие пространственного моделирования, которое осуществляется в двух формах: предметной и графической.

3. Совершенствование технических умений и навыков конструирования из объемных строительных деталей.

4. Формирование положительных взаимоотношений между сверстниками, развитие взаимопонимания, конструктивного общения со сверстниками и взрослыми.

Конструирование больше других видов деятельности связано с игрой. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а конструирование для игры часто объединяет детей.

4 С целью приобщения детей к полноценному конструированию создавалась игровая ситуация по сказке «Три поросенка». Дети создавали постройки домиков по схемам и обыгрывали сюжеты сказки.

При постройке различных загородок также были предложены игровые ситуации

**5** «Строительство зоопарка»

**6** и «Строительство парка». **7**

**8**  На этом этапе дети учились читать графическую схему с двух позиций – вид сверху и вид спереди, соотносить с деталями конструктора и создавать постройку, что способствует развитию наглядно-схематического мышления и формированию целостного образа предмета. 9

В дальнейшем, когда дети освоили конструирование по схемам, в познавательно-конструктивную деятельность мы включили проведение сюжетно-ролевых игр.

**10**  Предварительно с детьми проводилась работа:

Рассматривание д/пособия «Разные дома» , картинок , журналов «Какие бывают дома», фотографий своих домов.

Беседа «Мы строим красивые дома», в процессе которой обсуждали различные варианты построек домов, а также рассматривали и анализировали знакомые схемы построек.

11 Работа с раскрасками, изготовление аппликаций «Дом, в котором я живу».

12 Незаменимыми помощниками в реализации проекта являются наши родители. Они изготовили различные макеты домов**,**  и мы с детьми в конструкторском бюро, принимая роли архитекторов, смогли создать из макетов различные городские кварталы, 13 что позволило осваивать детям действия пространственного моделирования

14 Практическая работа по конструированию осуществлялась в форме сюжетно-ролевой игры «Мы –строители»

Дети по желанию выбрали для себя роль: начальник (мастер) стройки, шоферы, строители.

15 Начальник стройки получает схему будущей постройки и на складе проверяет соответствие деталей будущей конструкции по схеме, подбирает необходимые детали.

16 Шоферы перевозят строительные детали 17 и строители выполняют практическую работу.

**18**  В процессе конструирования дети обсуждают план постройки, соотносят размер и форму различных деталей, приходят к общему решению, и после этого – создают постройку, если требуется, то добавляют детали

**19** Учатся подчинять свои желания конструктивным замыслам, которые поддерживает большинство, а также отстаивать свои соображения по поводу варианта постройки.

**20** Проводится анализ созданных построек в соответствии полученной схеме. Одновременно закрепляем дом. адрес

21 далее детям мы предложили сюжетно-ролевую игру «Автопарк».

22 Работа осуществлялось по подгруппам, каждая подгруппа конструировала автопарк по выбранной схеме. 23

24 Обучая детей планировать свою деятельность, мы обсуждаем с ними этапы строительства, т е они мысленно представляют постройку, способы построения, последовательность ее создания, а также возможность объедения построек единым сюжетом, для того чтобы дети могли самостоятельно играть.

25 для обыгрывания дети подбирают подходящие по величине игрушки и разыгрывают сюжет.

26 Во время игры закрепляем правила дорожного движения.

27 В целях умения преобразовывать сюжет игры, дети использовали другие знакомые постройки.

28 Так, например, для игры «Автопарк» дети предложили сделать новые постройки: различные машины, мостики для машин и пешеходов, домики, в которых живут владельцы машин.

В результате работы дети приобретают не только конструктивные умения – сооружать отдельные постройки – мосты, дома, загородки, машины, но и навыки технического конструирования - рассматривать, сравнивать, видеть общее и различное на схеме, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключение.

**Перспектива развития: результат нашей работы мы видим в следующем:**

к концу обучения в подготовительной группе дети овладеют действиями графического моделирования, научатся самостоятельно строить и применять в конструктивной деятельности графические модели, схемы., соотносить между собой графические изображения отдельных строительных деталей и их комбинаций, выполненных с разных пространственных позиций (прямо, сверху, сбоку).

- дети смогут переводить одни схемы построек в другие(контурные и расчленённые).

В процессе строительно-конструктивных игр дети учатся наблюдать, различать, сравнивать, запоминать и воспроизводить приемы строительства, сосредотачивать внимание на последовательности действий. Дети усваивают схему изготовления постройки, учатся планировать работу, представляя ее в целом, осуществляют анализ и синтез постройки.

**Выводы:**

Строительно-конструктивные игры способствуют формированию положительных взаимоотношений между сверстниками, как правило, они носят групповой или коллективный характер и поэтому способствуют развитию взаимопонимания, учат внимательно относиться к другим детям, общаться со сверстниками и взрослыми. Кроме того у детей заметно развивается интерес к технике, умение доводить начатое дело до конца, видеть результат коллективного труда, его пользу.

Конструктивно-модельная деятельность – это возможность овладеть точным словарем (обогащается речь), выражающим названия геометрических тел, пространственных отношений: высоко-низко, направо-налево, вверх-вниз, длинный –короткий и т.п. В строительно-конструктивных играх проявляется разнообразная двигательная активность ребенка. Развивается координация движений. Особое значение имеет развитие мелких мышц руки, глазомера. В ходе конструктивно-модельной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами. Играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

**Таким образом,** реализация проекта позволяет расширить и углубить технические знания и навыки дошкольников, стимулировать интерес и любознательность к техническому творчеству, развить у ребёнка познавательный интерес, логическое и образное мышление, фантазию, творческую активность.