***Познавательно – исследовательский проект***

***«В гости к дедушке Крылову»***

******

 **Автор: воспитатель ГБДОУ № 76**

**г.Санкт - Петербурга**

**Плахина Елена Владимировна**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |
| --- |
| **Цель проекта**: - познакомить дошкольников с ОВЗ с творчествомИвана Андреевича Крылова |
| **Задачи проекта:** * Знакомить детей и взрослых с различными сказочными персонажами, учить сопоставлять их с названием басни.
* Создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности в выставочном пространстве;
* Расширять представление об окружающем мире, на основе полученной информации.
* Развивать творческое воображение.
 |
| **Место реализации проекта:** развивающая среда в группе, пространство мобильного мини-музея «Я познаю мир» |
| **Тип проекта:** | Познавательно - исследовательский |
| **Сроки реализации проекта:** | краткосрочныйС 03.02.2020 - 07.02.2020 г. |
| **Целевая аудитория:** | -дети разновозрастной группы с ограниченными возможностями здоровья - педагоги;- родители. |
| **Продукт проекта:** | * Рисунки и поделки детей, совместно с родителями

«Герои басен И. А. Крылова»* Коллективная стенгазета

«В гости к дедушке Крылову». |
| **Формы работы:** | * Экскурсия по выставке «В гости к дедушке Крылову»
* Дидактические игры.
* Игры с песком «Волшебные дорожки»
* Творческие мастерские (лепка, коллективная стенгазета, рисование на манке)
* Игра – этюд «Путешествие в страну басен»
* Показ презентации «В гости к дедушке Крылову»
* Просмотр мультипликационных фильмов по басням И.А. Крылова
* Музыкальная гостиная «Герои басен в гостях у ребят»
* Беседа, отгадывание загадок по заданной теме.
 |
| **Инновация проекта:** | -Создание пространства тактильного доступа для детей:***То, что я услышал, я забыл.******То, что я увидел, я помню.******То, что я потрогал и сделал сам, я знаю!***-использование компьютерных технологий |
| **Ожидаемые результаты****проекта:** | -заинтересованность детей и родителей в процессе и результате совместной деятельности;- повышение познавательной активности в экспозиционном пространстве.- дети узнают героев басен, знают название басен. |

**ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Этапы**
 | **Основное содержание этапа**  |
| 1. **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ**

Определение основных направлений работы  | -выбор идеи, согласно тематическому планированию-определение целевой аудитории; -постановка цели и задач;-разработка плана мероприятий по достижению цели проекта;-подбор сказок и мультипликационных героев организаторами проекта;**-**подбор материалов к выставке, «В гости к дедушке Крылову» совместно с родителями;-создание презентации: «В гости к дедушке Крылову»-разработка конспекта занятия: «В гости к дедушке Крылову»-подбор басен-подбор дидактических игр:-поиск мультфильмов по данной тематике |
| **ОСНОВНОЙ** Осуществление совместной деятельности по ознакомлению детей с героями басен. | -оформление выставки «В гости к дедушке Крылову»-реализация разработанного плана совместной деятельности |
| **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ**Обобщение полученного опыта | -анализ достижения поставленной цели и полученных результатов (рефлексия), оценка реализации проекта (беседа) |

***ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ*** | ***СРОКИ******ПРОВЕДЕНИЯ*** | ***ЗАДАЧИ*** | ***ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ*** | ***ОТВЕТСТВЕННЫЕ*** |
| **1.** | * Рисунок или поделка детей совместно с родителями

«Герои басен И. А. Крылова» * Чтение художественной литературы : «Мартышка и очки», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей».
* Игра – этюд «Путешествие в страну басен».
 | 03.02.2020г. | - Познакомить детей с творчеством Ивана Андреевича Крылова.-Дать первоначальное представление о баснях и их авторе.Пополнять пассивный и активный словарный запас по данной теме.-продолжать закреплять знания детей о разных сказочных героях и соотносить их с баснями. | дети и их родителидети, педагоги. | Педагоги, дети и родителивоспитателивоспитатели  |
| **2.** | * Оформление выставки:

«В гости к дедушке Крылову» в пространстве мобильного мини-музея «Я познаю мир» | 04.02.2020 г. | -Подобрать экспонаты выставки с учётом предложенной темы-создать пространство для тактильного доступа к экспонатам | дети, педагоги, родители |  организаторы проектадети и педагоги |
| **3.** | * Лепка по форме:

 «Ворона и лисица»* Просмотр презентации - «В гости к дедушке Крылову»
* Музыкальная гостиная: «Герои басен в гостях у ребят»
 | 04.02.2019г. | -учить детей лепить знакомые предметы, используя технику «лепка по форме»-продолжать знакомить детей с баснописцем И. А. Крыловым и героями его басен.-продолжать учить выполнять движения под музыкальное сопровождение  | дети, педагоги  | воспитателиучитель- дефектолог музыкальный руководитель |
| **4.** | * Драматизация басни «Ворона и лиса»
* Рассматривание иллюстраций

по сюжетам басен «Стрекоза и муравей» , «Ворона и лисица»* Просмотр М\Ф «Мартышка и очки», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей».
 |  05.02.2019г. | - продолжать знакомить детей с персонажами басен-стимулировать речевую активность.-помочь понять содержание басен-учить детей составлять краткий рассказ с опорой на иллюстрации-Вызвать эмоционально - положительный настрой от предстоящей совместной деятельности. |  | воспитатели учитель- дефектолог воспитатель  |
| **5** | * Театр Би-ба-бо Драматизация басни «Ворона и лисица»
* Рисование на манке:

«Сыр и лиса»* Д/у «Отгадай какая басня?»
 | 06.02.2019 г. | - Вызвать эмоционально - положительный настрой от предстоящей совместной деятельности- продолжать закреплять знания детей о героях басен Крылова | организаторы проекта, | педагог – психологвоспитательВоспитатель  |

 **Сетка занятости детей на каникулярную неделю.**

 **Тема: «В гости к дедушке Крылову».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** |  **I – половина дня** |  **Прогулка** |  **II – половина дня** |
| **Понедельник** | **Познавательное**Знакомство с баснями И.А Крылова: «Мартышка и очки», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей»Совместно с дефектологом | **«Узнай по описанию»**игры на развитие творческого воображения | **Социально – коммуникативное:** Игра – этюд: «Путешествие в страну басен» -Продолжать закреплять знания детей о разных сказочных персонажах и соотносить их с баснями.-Учить детей использовать пантомимические, мимические и другие средства для выражения своих эмоций |
| **Вторник** | **Художественно - эстетическое****Муз**. «Герои басен в гостях у ребят».**Лепка по форме: «Ворона и лисица»** | «Все любят басни»игровое упражнение на развитие двигательной активности | **Речевое развитие****Просмотр презентации:** **«В гости к дедушке Крылову»**Продолжать знакомить детей с великим баснописцем. |
| **Среда** | **Социально-коммуникативное развитие**игра совместно с психологом**«**Герои басен в гостях у ребят!**»**-Драматизация басни «Ворона и лисица» с использованием резиновых игрушек | П \И «Чей хвост?» | **Познавательно-речевое развитие****«**Отгадай, какая басня?**»**подборкаиллюстраций по басням И. А. Крылова.**Просмотр м\ф**Мартышка и очки», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей» |
| **Четверг** | **Художественно-эстетическое**«Сыр из басни ворона и лисица**»**рисование на манке.Д\у «Отгадай какая басня?» | **«**Назови ласково**»** словесная игра | **Художественно-эстетическое**Драматизация басни «Ворона и лисица»театр Би – ба – бо.**Муз**. «Герои сказок в гостях у ребят»  |
| **Пятница** | **Совместная деятельность педагога с детьми экскурсия на выставку:** **«**В гости к дедушке Крылову**»****Физ. досуг:** «Мы весёлые зверята» | Д\У «Четвёртый лишний» (герои басен) | Игры с песком:«Волшебные дорожки для героев басен» |

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

**Выставка одного экспоната «В гости к дедушке Крылову»**

****

****

****