**Горобчук Татьяна Юрьевна, воспитатель г. Москва**

**Игровая деятельность в ДОУ с учетом требований ФГОС ДО.**

Дошкольное детство – важная веха в развитии каждого человека. В этот период закладываются личностно-важные качества, формируются первые знания об окружающем мире. Важным аспектом при работе с дошкольниками является то, что познание мира у них происходит через игру. Поэтому организации игровой активности в дошкольных организациях определяется особая роль. А от педагога требуется методически грамотное включение разных видов игр и в качестве самостоятельной деятельности детей, и как средство организации познавательной, творческой активности и развития показателей физического роста.

А. Н. Леонтьев доказал, что ребенок овладевает более широким, непосредственно недоступным ему кругом действительности, только в игре. Играя, ребенок обретает себя и осознает себя личностью.

Для младшего школьника игровая деятельность хотя и имеет вспомогательное значение, но остается очень важной и существенной, поскольку позволяет сделать смысл объектов и явлений более явным. С помощью игры ребенок глубже познает смысл этих вещей, овладевает высокими общественными мотивами поведения, учится подчинять свое поведение правилам. Игровая деятельность способствует развитию всех познавательных процессов ребенка. Т.Ф. Пожидаева обосновала синергетическую функцию игры младших школьников, которая представлена как назначение игры для самоорганизации, реализуемой в самоутверждении, самоопределении и самореализации личности младшего школьника. Синергетическая функция игры вытекает из функции самореализации ребенка в игре, на основе теории самоорганизации помогающей объяснить, как в игровой ситуации изменяются модели поведения ребенка. Она определяет развитие игрового сознания и его личностных структур: критичности, мотивирования, рефлексии, коллизийности (т. е. способности выявлять, идентифицировать и анализировать скрытые причины событий, определять их основы, устанавливать приоритеты неявных противоречий по отношению к общественным и личностным ценностям).

Согласно **Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС)** цели игровой активности в детском саду распределяются по образовательным направлениям работы с дошкольниками:

* дидактические — знакомство и расширение представлений о мире вокруг, отработка умений и навыков, определённых требованиями к развитию сферы познания у дошкольников (через обучающие игры, например, дети старшей группы учатся «сдруживать» буквы, то есть составлять слоги), развитие навыков трудовой деятельности (к примеру, в сюжетно-ролевых играх малыши первой младшей группы помогают маме в уборке);
* развивающие — развитие внимания, речи, процессов мышления, памяти, формирование умения наблюдать, проводить сравнительный анализ, сопоставлять, стимуляция воображения, творческого видения, фантазии;
* воспитательные — формирование инициативности, нравственных и волевых качеств, партнёрства, общительности;
* социально-коммуникативные — приобщение к соблюдению правил, принятых в социуме, развитие умения контролировать свои эмоциональные проявления, способности общаться с товарищами и взрослыми [1].

Назначение игры для дошкольника — возможность раскрыть свой потенциал, а для взрослого — помощь в направлении вектора развития малыша. Это определяет функционал игровой деятельности, подразделённый на несколько видов:

* развлекательная функция (стимулирует интерес ребёнка, дарит ему удовольствие от процесса и результата игры);
* социокультурная (помогает постигать нормы и правила поведения в обществе);
* диагностическая (позволяет взрослому определить отклонения в развитии и поведении ребёнка, например, замкнутость малыша);
* коррекционная (ставит целью внесение положительных изменений в личность ребёнка);
* терапевтическая (помогает в развлекательной форме преодолевать те или иные трудности, с которыми малыш сталкивается в различных видах деятельности, например, с помощью театрализованных постановок терапевтических сказок дети преодолевают страхи, становятся более общительными);
* коммуникативная (формирует способность ребёнка получать и передавать информацию в процессе общения, совместной деятельности со сверстниками, развивает речь);
* познавательно-воспитательная (помогает закрепить блоки информации, получаемые малышом в процессе разных видов деятельности, формирует любознательность);
* функция самореализации (игра позволяет ребёнку определить спектр своих интересов, так как малыш не будет играть, если ему скучно, малоинтересно) [2].

Основными функциями дидактических игр являются (рис. 1.5):

1. Формирование устойчивого интереса к учению и снятия психоэмоционального напряжения, связанного с процессом адаптации ребенка к школьному обучению.
2. Мотивация и стимуляция познавательной деятельности учеников.
3. Обучение способам ориентации в конкретной учебно-игровой ситуации.
4. Развитие основных психических новообразований.
5. Формирование компонентов учебной деятельности.
6. Развитие общеучебных умений, навыков учебной и самостоятельной работы, умения учиться.
7. Формирование навыков самоконтроля и оценки своих действий.
8. Формирование адекватных взаимоотношений в коллективе одноклассников и механизмов освоения социальных ролей.

Все виды игр можно объединить в две большие группы, которые отличаются мерой непосредственного участия взрослого, а также разными формами детской активности.

Первая группа - это игры, где взрослый принимает косвенное участие в их подготовке и проведении. Активность детей (при условии сформированности определённого уровня игровых действий и умений) имеет инициативный, творческий характер - ребята способны самостоятельно поставить игровую цель, развить замысел игры и найти нужные способы решения игровых задач. В самостоятельных играх создаются условия для проявления детьми инициативы, которая всегда свидетельствует об определенном уровне развития интеллекта.

Игры этой группы, к которым можно отнести сюжетные и познавательные, особенно ценны своей развивающей функцией, имеющей большое значение для общего психического развития каждого ребёнка.

Вторая группа - это различные обучающие игры, в которых взрослый, сообщая ребенку правила игры или объясняя конструкцию игрушки, даёт фиксированную программу действий для достижения определённого результата. В этих играх обычно решаются конкретные задачи воспитания и обучения; они направленные на усвоение определённого программного материала и правил, которым должны следовать играющие. Важны обучающие игры также для нравственного - эстетического воспитания дошкольников.

Активность детей в обучении играм носит в основном репродуктивный характер: дети, решая игровые задачи с данной программой действий, лишь воспроизводят способы их осуществления. На основе сформированности и умения детей могут затевать самостоятельные игры, в которых будет больше элементов творчества.

Необходимо, чтобы окружающая детей среда (социально-бытовая и педагогическая) давала пищу детской игре. Направить игры - это не значит запретить одни и разрешить другие - это значит организовать среду, которая богатством своего содержания вела бы к одним и затормаживала другие игры. (Нежелательны игры, в которых дети изображают негативные явления из жизни) .

В игре проявляются разнообразные чувства и состояния детей: удовольствие, радость, огорчение, страх, смущение, обида, чувство привязанности. Уже в младшей группе можно вызвать у детей желание сделать другим приятное. Для этого надо, чтобы в игре пробудились чувства симпатии, благодарности, чтобы они проявили заботу о других. У взрослых, окружающих детей, не должно быть безразличного или отрицательного взгляда на детскую игру, иначе это передается детям.

Ошибка модерирующих игру взрослых как правило, заключается в том, что проводя игру, они определяют роль и место каждому участнику, оценивая правильность действий.

Чтобы игра стала настоящим средством творческой самореализации, она должна быть свободна от навязанной взрослыми тематики и последовательности действий, где дети взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается в известной мере независимый от взрослых мир детства. Мы должны скорее не мешать детям играть, чем заботиться о том, чтобы побудить детей к игре.

Играя с детьми, воспитатель может быть идеальным партнером, его естественное эмоциональное поведение гарантирует свободу и непринужденность, удовольствие детей от игры.

Таким образом, детские игры – это особый тип деятельности ребенка, воплощающий в себе его отношение к окружающей, прежде всего социальной действительности и имеющий свое специфическое содержание и строение - особый предмет и мотивы деятельности и особую систему действий [3].

**Список использованной литературы**

1. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Режим доступа: https://docs.edu.gov.ru/document/7dcd2fd1d14f608ec97e9ef6699f99ae/ (Дата обращения 07.12.2022 г).

2. Игровая деятельность в детском саду: особенности организации и развития по ФГОС. Интернет-ресурс. Режим доступа: https://melkie.net/zanyatiya-s-detmi/igrovye-tehnologii/igrovaya-deyatelnost-doshkolnikov-v-usloviyah-fgos.html (Дата обращения 07.12.20221 г).

3. Игровая деятельность детей дошкольного возраста/ Интернет-ресурс. Режим доступа: http://raguda.ru/ou/igrovaja-dejatelnost-detej-doshkolnogo-vozrasta.html (Дата обращения 07.12.2022 г).